ПРОЕКТ

Порядка проведения конкурса
«Учитель года города
Ростова-на-Дону-2020»

ПОРЯДОК
ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. Общие положения

1.1. Профессиональный конкурс педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» (далее - Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Учитель года России».

1.2. Конкурс «Учитель года города Ростова-на-Дону» направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и способов его реализации с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н) (далее – профессиональный стандарт «Педагог»), профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог») и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных педагогических практик в организации образовательного процесса, рост мастерства педагогических работников в условиях формирования национальной системы учительского роста, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых учителей, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса учителей и престижа педагогической профессии, распространения инновационного педагогического опыта, формирования общественного мнения о системе образования как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития.

1.4. Конкурс проводится в два этапа: районный и городской.

1.5. Для проведения районного этапа Конкурса отделами образования создаются оргкомитеты, которые определяют место, сроки и порядок проведения конкурсных мероприятий, состав жюри и призовой фонд районного этапа конкурса.

1.5. Оргкомитеты районного этапа Конкурса направляют педагогов-победителей для участия в городском этапе Конкурса.

1.6. Городской этап Конкурса состоит из заочного и очного туров.
1.7. Организационно-методическое и техническое сопровождение городского этапа Конкурса обеспечивает Управление образования города Ростова-на-Дону, которое формирует организационный комитет (далее Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят: начальник, заместители начальника, начальник отдела по работе с персоналом Управления образования города Ростова-на-Дону, руководители муниципальных образовательных организаций, из числа которых назначаются председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены Оргкомитета.
1.8. По предложению Оргкомитета приказом Управления образования города Ростова-на-Дону определяются место, сроки и порядок проведения Конкурса.
1.9. Для экспертной оценки конкурсных мероприятий Оргкомитет формирует жюри Конкурса и утверждает регламент его работы.
1.10. Основными принципами проведения Конкурса являются коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к участникам Конкурса, недопустимость дискриминации при проведении Конкурса.

2. Номинации Конкурса

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
«Учитель года», «Педагогический дебют», «Воспитатель года», «Педагог-психолог», «Учитель здоровья», «Лучший учитель курса «Основы православной культуры».

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе участвуют педагогические работники муниципальных образовательных организаций, расположенных на территории города Ростова-на-Дону, реализующих основные образовательные программы общего образования, имеющие стаж педагогической работы не менее 3-х лет на дату открытия Конкурса (кроме номинации «Педагогический дебют»).
3.2. В номинации «Педагогический дебют» участвуют молодые педагоги в возрасте до 25 лет включительно, имеющие стаж педагогической работы не более 3-х лет на дату открытия Конкурса.

4. Представление материалов участников городского этапа Конкурса

4.1. Для участия в городском этапе Конкурса победители районных этапов направляют в Оргкомитет следующие материалы:
представление по форме (приложение 1);
- заявление участника Конкурса по образцу (приложение 2);
- информационную карту участника Конкурса (приложение 3);
- согласие конкурсанта на обработку персональных данных (приложение 4);

- выписку из протокола заседания оргкомитета районного этапа Конкурса (приложение 5);
- заявку на проведение конкурсного урока (приложение № 6).
- заявку на проведение внеурочного мероприятия (приложение №7).

4.2. Участники городского этапа Конкурса должны пройти электронную регистрацию на официальном сайте Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети общего пользования «Интернет» (далее – сайт Конкурса).
4.3. Приём материалов осуществляется до 20 мая текущего года оператором Конкурса.
4.4. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.
4.5. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.
4.6. Для участников городского этапа Конкурса проводится установочный семинар.
4.7. Конкурсные мероприятия транслируются на сайте Конкурса.

5. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки

5.1. Городской этап Конкурса проходит в несколько туров: очно-заочный (для всех номинаций), три очных тура (для номинаций «Учитель года», «Педагогический дебют», «Воспитатель года») и два очных тура (для номинаций «Педагог-психолог», «Учитель здоровья», «Лучший учитель курса «Основы православной культуры»). Для участия в каждом последующем очном туре допускаются конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов.
5.2. Конкурсные испытания очно-заочного тура являются едиными для всех номинаций.
5.3. Очно-заочный тур «Методическое портфолио» (далее – очно-заочный тур) включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Эссе» (срок – до 15 ноября текущего года).
В очно-заочном туре проводится экспертиза методического портфолио участников Конкурса, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта и на сайте Конкурса.
5.3.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»
Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: Интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и

информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность и содержательность; методическая целостность и структурированность; актуальность и периодичность обновления; безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды; интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов. Максимальный общий балл – 35.

5.3.2. Конкурсное испытание «Эссе»

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности. Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (не более 5 страниц формата А4), тема которого определяется Оргкомитетом и объявляется в день проведения конкурсного испытания непосредственно перед ним.

Регламент: время написания эссе в аудитории – три часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Критерии оценки конкурсного испытания: аргументированность позиции автора; индивидуальность и оригинальность изложения; языковая грамотность; ценностно-личностная значимость; видение проблем и возможных путей их решения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов. Максимальный общий балл – 35.

5.4. Номинация «Учитель года» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города)

Очно-заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

Первый (очный) тур «Учитель-профессионал» (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Урок» и «Внеурочное мероприятие».

5.4.1.1. Конкурсное испытание «Урок»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.
Регламент: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – 15 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.
Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется при регистрации на конкурсе.
Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием учителя общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура, и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующих классах.
В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.
Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержание и презентация методического проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.
Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100.

5.4.1.2. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения II (очного) тура.

Регламент конкурсного испытания: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут. Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная

группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования) и тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно и сообщает в Оргкомитет конкурса при регистрации. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

5.4.2. Второй (очный) тур «Учитель-мастер» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс». К участию в конкурсном испытании II (очного) тура допускаются 5 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.4.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация профессионального мастерства в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность; актуальность, ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса; метапредметность и межпредметный характер; инновационная составляющая представляемого опыта; практическая значимость и применимость; творческий подход к представлению опыта; коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией; информационная и языковая культура; рефлексивная культура; результативность мастер-класса.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100.

5.4.3. Третий (очный) тур «Учитель-лидер» (далее – III (очный тур) включает одно конкурсное испытание «Профессиональный разговор», в котором участвуют 3 конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам II (очного) тура.

5.4.3.1. Конкурсное испытание «Профессиональный разговор»

Цель: раскрытие лидерского потенциала финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных проблем образования.

Формат конкурсного испытания: круглый стол с представителями педагогических коллективов, учащихся, родителей, руководителями системы образования, депутатами городской Думы, работниками органов исполнительной власти, представителями общественности (регламент – 60 минут).

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность конкурсного испытания для трех призеров финала конкурса – 60 минут. Тема конкурсного испытания определяется Оргкомитетом и предлагается для обсуждения непосредственно в ходе проведения круглого стола.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; глубина и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникативная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

5.5. Номинация «Педагогический дебют» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города)

Очно-заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

5.5.1. Первый (очный) тур «Успешный старт» (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Моя инициатива в образовании» и «Урок».

5.5.1.1.Конкурсное испытание «Моя инициатива в образовании».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом. Проводится перед конкурсным испытанием «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантом концептуальных методических подходов, основанных на собственном опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и практическая применимость; доказательность изложения и компетентность; оригинальность и творческий подход; научная корректность и методическая грамотность; информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.5.1.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

Регламент: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – 15 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется при регистрации на конкурсе.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием учителя общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура, и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующих классах.

В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержание и презентация методического проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100.

5.5.2. Второй (очный) тур «Я - учитель» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие». К участию в конкурсном испытании II (очного) тура допускаются 5 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.5.2.1. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения II (очного) тура.

Регламент конкурсного испытания: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут. Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования) и тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно и сообщает в Оргкомитет конкурса при регистрации. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.
Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

5.5.3. Третий (очный) тур «Путь к успеху» (далее – III (очный тур) включает одно конкурсное испытание «Публичное выступление», в котором участвуют 3 конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам II (очного) тура.

5.5.3.1. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Цель: демонстрация культуры публичного выступления, умения выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения, способности оригинально и содержательно представить свою позицию.

Формат конкурсного испытания: выступление перед аудиторией на тему, по которой, на взгляд конкурсанта, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Тема «Публичного выступления» определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент: продолжительность выступления до семи минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования; масштабность и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникационная и языковая культура; мировоззренческая позиция и убедительность.
Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

5.6. Номинация «Воспитатель года» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города)

Очно-заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

5.6.1. Первый (очный) тур «Мое призвание» (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Методическое объединение» и «Педагогическое мероприятие с детьми».

5.6.1.1.Конкурсное испытание «Методическое объединение»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом.

Проводится перед конкурсным испытанием «Педагогическое мероприятие с детьми», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на собственном опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и практическая применимость, доказательность изложения и компетентность, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.6.1.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности педагогического мероприятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в педагогической ситуации, знания теории и методики воспитания.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие (регламент – 30 минут, самоанализ мероприятия и вопросы жюри – 10 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения I (очного) тура. Темы педагогических мероприятий определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим

планированием), который размещается на сайте Конкурса за три дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к личностному росту, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

5.6.2. Второй (очный) тур «Эффективный результат» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Образовательный проект». К участию в конкурсном испытании II (очного) тура допускаются 6 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.6.2.1. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов. Формат конкурсного испытания: две группы из трех конкурсантов (проектные группы), сформированные по результатам жеребьевки, в режиме реального времени создают проект, направленный на решение проблемной ситуации, актуальной для общеобразовательных организаций.

Формат конкурсного испытания: две группы из трех конкурсантов (проектные группы), сформированные по результатам жеребьевки, в режиме реального времени создают проект, направленный на решение проблемной ситуации, актуальной для дошкольных образовательных организаций.

Регламент конкурсного испытания: проектные группы в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, актуальную для общеобразовательных организаций, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее трех часов для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Во время разработки проектов члены жюри находятся на площадке открытого пространства вместе с проектными группами. Форму представления (защиты) проекта проектные группы выбирают самостоятельно.

Для презентации образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.6.3. Третий (очный) тур «Воспитатель-лидер» (далее – III (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Профессиональный разговор», в котором участвуют три конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам II (очного) тура.

5.6.3.1. Конкурсное испытание «Профессиональный разговор»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол с представителями педагогического сообщества, родителей, руководителями системы образования, депутатами городской Думы, работниками органов исполнительной власти, представителями общественности (регламент – 60 минут). Тематика конкурсного испытания определяется Оргкомитетом и предлагается для обсуждения непосредственно в ходе проведения круглого стола.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития дошкольного образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

5.7. Номинация «Педагог-психолог» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города)

Очно-заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

5.7.1. Первый (очный) тур «Грани мастерства» (далее – I (очный) тур) включает три конкурсных испытания: «Визитная карточка», «Профессиональный квест» и «Мастер-класс».

5.7.1.1. Конкурсное испытание «Визитная карточка»:

Видеоролик, представляющий педагога-психолога, рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с требованиями

профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью не более трех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и организации, которую он представляет.

Критерии оценки конкурсного испытания: соответствие теме; информативность; оригинальность; полнота и корректность подачи информации.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 20.

Участники конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

5.7.1.2. Конкурсное испытание «Профессиональный квест»

Цель: демонстрация профессиональной грамотности в практике психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, способности к анализу результатов психологической диагностики и построению на этой основе психологического заключения в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утверждённого приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог»).

Формат конкурсного испытания: подготовка участником документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования.

Возраст детей и проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом.

Регламент: не более 120 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: соответствие теме, глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений, аргументация собственного мнения, соответствие требованиям к структуре документа, логичность изложения и грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.7.1.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация профессиональной компетентности в планировании и анализе эффективности своей деятельности, осознание конкурсантом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта.
Тема «Мастер-класса» определяется участником Конкурса самостоятельно.
Регламент: выступление конкурсанта – до 15 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и научность содержания, творческий подход, исследовательская компетентность, наличие оригинальных приемов проблематизации и поиска, эффективность и результативность (умение проанализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма (фазы, этапа, процедуры), практическая ценность, общая культура и коммуникативные качества (эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, способность к импровизации), рефлексивная культура, информационная и языковая культура, умение транслировать (передать) свой опыт работы.
Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

5.7.2. Второй (очный) тур «Не навреди» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Профессиональные кейсы». Для участия в конкурсных испытаниях II (очного) тура допускаются 5 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.7.2.1.Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы»

Цель: раскрытие способности демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах психологического консультирования.

Формат конкурсного испытания: конкурсант должен решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса должно быть представлено в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного задания определяются Оргкомитетом.

Регламент: выступление конкурсанта – до 15 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: соответствие теме, целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом, коммуникативная компетентность, эффективность применяемых форм работы и их соответствие поставленной цели, соблюдение этических норм профессиональной деятельности.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

5.8. Номинация «Учитель здоровья» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города)

Очно-заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

5.8.1. Первый (очный) тур «Здоровые навыки» (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Я – учитель здоровья» и «Педагогический фрагмент».

5.8.1.1.Конкурсное испытание «Я – учитель здоровья».

Цель: демонстрация профессиональной компетентности в области формирования культуры здоровья у обучающихся, воспитанников и работников системы образования, готовности к внедрению здоровьесберегающих и здоровьеформирующих образовательных технологий, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: индивидуальная демонстрация способов трансляции педагогической информации, отражающих современные тенденции в области формирования культуры здоровья, возможность их реализации в педагогической деятельности.

Проводится перед конкурсным испытанием «Педагогический фрагмент», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и практическая применимость, доказательность изложения и компетентность, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.8.1.2. Конкурсное испытание «Педагогический фрагмент»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях открытого занятия (урок, внеклассное мероприятие), выявление инновационных подходов, здоровьесберегающих образовательных технологий, методик и уровня готовности педагогов к обеспечению паритета образованности и здоровья обучающихся.

Формат конкурсного испытания: открытое занятие (регламент – 25 минут, самоанализ мероприятия и вопросы жюри – 10 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения I (очного) тура. Темы открытых занятий определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием), который размещается на сайте Конкурса за три дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, коммуникативная компетентность, методическое мастерство, мотивирование к личностному росту, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность, владение современными педагогическими и психологическими технологиями, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

5.8.2. Второй (очный) тур «Культура здоровья» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Творческая импровизация». Для участия в конкурсных испытаниях II (очного) тура допускаются 6 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.8.2.1.Конкурсное испытание «Творческая импровизация»

Цель: проявление конкурсантом творческого потенциала, раскрытие способности находить новые решения в конкретных условиях обучения и воспитания, быстро и гибко реагировать на возникающие педагогические ситуации.

Формат конкурсного испытания: групповое составление педагогических задач, их инвариантные импровизационные показы и решения.

Регламент конкурсного испытания: группы из трех конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 10 минут проводят обсуждение и формулируют темы образовательных задач, которые предлагают коллегам для решения. Каждая группа получает не более 10 минут для моделирования

педагогической ситуации в соответствии с полученной задачей. Для импровизационного показа своего решения группа получает 10 минут и в течение 5 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность решения, эмоциональная и языковая культура, реализуемость и реалистичность решения.
Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.9. Номинация «Лучший учитель курса «Основы православной культуры» (в конкурсных испытаниях участвует по одному представителю от каждого района города).

Очно-заочный тур:
1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.

5.9.1. Первый (очный) тур «Духовная миссия учителя» (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Педагогический поиск» и «Урок».

5.9.1.1.Конкурсное испытание «Педагогический поиск».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом. Проводится перед конкурсным испытанием «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов – 10 минут).
Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального

стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и практическая применимость, доказательность изложения и компетентность, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

5.9.1.2. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения I (очного) тура. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который размещается на сайте Конкурса за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

5.9.2. Второй (очный) тур «Воспитание духовностью» (далее – II (очный) тур) включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс». Для участия в конкурсном испытании II (очного) тура допускается 3 конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам I (очного) тура.

5.9.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте,

осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

6. Жюри Конкурса. Определение лауреатов, призёров и победителей.

6.1. Оценку выполнения конкурсных испытаний Конкурса осуществляют:
6.1.1. в очно-заочном туре – жюри, формируемое Оргкомитетом.
Для каждого конкурсного испытания заочного тура может формироваться отдельная группа жюри, включающая экспертов по профилю испытания.
6.1.2. в очном туре – в состав жюри, формируемое Оргкомитетом, может дополнительно привлекаться группа экспертов на междисциплинарной основе.
6.1.3. Составы всех групп жюри Конкурса утверждаются Оргкомитетом не позднее 15 ноября.
6.2. Формальными основаниями для выдвижения в состав жюри Конкурса являются: победа в конкурсах, проводимых в соответствии с Указами Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 324 , от 28 января 2010 г. № 117 «О денежном поощрении лучших учителей», от 28 ноября 2018 г. № 679 «О премиях лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности» и/или победа в Конкурсе предыдущих лет; работа в настоящее время в общеобразовательной организации, образовательной организации высшего образования, организации дополнительного профессионального образования и (или) наличие почётных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации», «Почётный работник сферы образования Российской Федерации», «Почётный работник общего образования Российской Федерации», «Отличник народного просвещения» либо наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Педагогические науки» (13.00.00) и (или) научной специальности «Педагогическая психология» (19.00.07) и (или) научной специальности, соответствующей профилю преподаваемого предмета участниками Конкурса.

В ученическое жюри III (очного тура) номинации «Учитель года»» – наличие победы или призового места в заключительном, региональном или муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников.

В родительское жюри III (очного тура) номинации «Учитель года»» – участие в попечительских советах и (или) в родительских комитетах общеобразовательных организаций.

Оргкомитет имеет право ввести в состав жюри Конкурса представителей (не более одного представителя в каждую номинацию), на которых не распространяются формальные основания для выдвижения в состав жюри Конкурса.

6.3. Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом:

- в состав жюри Конкурса не может входить эксперт, которому предстоит оценивать выполнение конкурсных испытаний представителем той образовательной организации, в которой он работает; в состав жюри Конкурса не могут входить представители тех организаций, в которых работают участники Конкурса.

6.4. Все эксперты жюри Конкурса обладают равными правами. Каждый эксперт жюри Конкурса имеет один решающий голос и правомочен принимать решения по вопросам своей компетенции отдельно по каждому конкурсанту.

Оценивание конкурсантов за других экспертов жюри Конкурса не допускается.

6.5. По результатам конкурсных испытаний жюри определяет победителя, призера и лауреата Конкурса, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам очно-заочного и очных туров. При равенстве суммы баллов у двух и более участников члены жюри Конкурса оставляют за собой право совещательно определить победителя, призера и лауреата Конкурса в каждой номинации. В исключительных случаях правом решающего голоса пользуется председатель жюри.

6.6. Для организации подсчёта баллов, начисленных участникам Конкурса по итогам оценки конкурсных испытаний в оценочных листах, проведения жеребьевок и подготовки сводных оценочных ведомостей создаётся счётная комиссия Конкурса, состав которой утверждается Оргкомитетом.

6.7. Алгоритм подсчёта количества баллов, начисленных каждому участнику финала конкурса, включает следующие этапы:

- по итогам заочного тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри заочного тура;
- по итогам I и II (очных) туров всех номинаций конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри очного тура;
- по итогам III (очного) тура номинаций «Учитель года», «Педагогический дебют», «Воспитатель года» (в случаях, предусмотренных регламентом) конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних

арифметических баллов за конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри III (очного) тура и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: большого, родительского, ученического соответственно 0,6; 0,2; 0,2;

Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и очных туров, объявляются лауреатами, призерами и победителями Конкурса.

Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и очных туров, объявляется победителем Конкурса.

7. Награждение лауреатов, призёров и победителей Конкурса

7.1.Награждение лауреатов, призёров и победителей Конкурса осуществляется на торжественном мероприятии, место и время проведения которого определяется решением Оргкомитета.

7.2. Победителям, призерам и лауреатам Конкурса вручаются дипломы.

7.3. Опыт победителей, призеров и лауреатов Конкурса обобщается, вводится в городской банк передового педагогического опыта, распространяется среди педагогической общественности, размещается на сайте муниципального автономного учреждения города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования».

7.4. Результаты Конкурса публикуются на официальном портале городской Думы и Администрации города Ростова-на-Дону.

8.Выдвижение кандидатов для участия в профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года Дона»

8.1. Для участия в профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года Дона» Оргкомитетом делегируется один участник – победитель Конкурса соответствующей номинации.

8.2. По объективным причинам для участия в профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года Дона» может быть направлен конкурсант, занявший второе место в Конкурсе соответствующей номинации.

Приложение 1

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

_____
(наименование районного органа управления образования)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе в родительном падеже)

_____
(занимаемая должность, наименование — по трудовой книжке)

_____
(место работы, наименование — по уставу образовательной организации)

на участие в профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» (далее – Конкурс).

Электронная регистрация на сайте Конкурса

_____ пройдена.
(адрес сайта Конкурса)

Адрес Интернет-ресурса участника Конкурса:

_____

Приложения:

1. Заявление участника Конкурса.
2. Информационная карта участника Конкурса.
3. Согласие участника Конкурса на обработку персональных данных.
4. Выписка из протокола заседания оргкомитета районного этапа Конкурса.
5. Заявка на проведение конкурсного урока.

Должность руководителя

_____ _____
(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М. П.

Приложение 2

В Оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

_____
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)
учителя _____
(наименование учебного предмета)

_____
(наименование образовательной организации)

_____

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» (далее – Конкурс) 20__ года и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, представленной

_____
(*наименование районного органа управления образования)*

_____,

в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов 8-10 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«____» _____ 20____ г. _____
(подпись)

Приложение № 3

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

(фотопортрет
4х6 см)

Информационная карта участника

_____
(фамилия)

_____
(имя, отчество)

(_____)

1. Общие сведения	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т.д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и профессиональные награды (полное название в соответствии с документами, год получения)	

Участие в конкурсах профессионального мастерства (полное название конкурсов в соответствии с положениями, уровень, год участия, место)	
Особенности профессиональной деятельности	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
4. Публикации	
Полное наименование публикаций (статьи, брошюры или книги), автор (авторы), издательство, год Для публикаций, размещённых в Интернете, – полная ссылка с индексом	
5. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
7. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
8. Контакты	
Адрес образовательного учреждения	
Домашний адрес	

Телефон образовательного учреждения	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты образовательного учреждения	
Адрес сайта образовательного учреждения	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
9. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
10. Личные и банковские реквизиты	
Наименование банка	
Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
11. Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

«____» _____ 20____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9□13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.); 3. *Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)*.	Фотографии загружаются на сайт Конкурса в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера, а также направляются на электронном носителе в Оргкомитет.

Примечание: Информационная карта - это документ, на основании сведений из которого участник будет представлен на сайте Конкурса, в публикациях, сборниках материалов для жюри.
Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки, не изменять и не применять другого оформления.
Информационная карта должна быть заполнена в электронном виде на сайте Конкурса, а также распечатана, сброшюрована и представлена в бумажном виде.
К информационной карте, представляемой в бумажном виде оператору Конкурса, должны быть приложены копии паспорта и трудовой книжки участника Конкурса.
Поля информационной карты, *выделенные курсивом*, не обязательны для заполнения.

Приложение 4

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

Согласие участника профессионального конкурса педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» (далее – Конкурс) на обработку персональных данных

«___»_____20___ г.

Я,

_____
(фамилия, имя, отчество полностью)

_____серия _____№_____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан_____,
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу_____
_____
_____
_____ настоящим даю своё согласие на обработку оператором Конкурса - муниципальным автономным учреждением города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» (далее - МАУ «ИМЦО») (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах. Согласие даётся мною в целях заключения с МАУ «ИМЦО» любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет Конкурса для обеспечения моего участия в проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени МАУ «ИМЦО», предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения

указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации. Обработка персональных данных осуществляется МАУ «ИМЦО» с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней. Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерством просвещения РФ и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах МАУ «ИМЦО» вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата:
Подпись:

_____

(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

Приложение № 5

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

заседания оргкомитета районного этапа
профессионального конкурса педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

№ ___ от _____ 20_ года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в городском этапе профессионального конкурса педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» в 20 _ году.

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в городском этапе профессионального конкурса педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» в 20 _ году

_____,
(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

занявшего ___ место на районном этапе профессионального конкурса педагогического мастерства «Учитель года города Ростова-на-Дону» в 20 _ году.

«ЗА»: ____ чел. «ПРОТИВ»: ____ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: ____ чел.

Председатель оргкомитета –
руководитель (указать должность)
органа управления в сфере образования

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М. П.

Приложение № 6

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

ЗАЯВКА
на проведение внеурочного мероприятия

Ф.И.О. участника	
Направление	
Класс	
Тема занятия	
Оборудование:	
- компьютер	
- мультимедиапроектор	
- экран	
- акустические колонки	
- магнитная доска	
- интерактивная доска	
Дополнительная информация – *впишите необходимое*	

«____»_____20_____г.

_____
(подпись)

Приложение № 7

В оргкомитет профессионального конкурса
педагогического мастерства
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

ЗАЯВКА
на проведение внеурочного мероприятия

Ф.И.О. участника	
Направление	
Класс	
Тема занятия	
Оборудование:	
- компьютер	
- мультимедиапроектор	
- экран	
- акустические колонки	
- магнитная доска	
- интерактивная доска	
Дополнительная информация – *впишите необходимое*	

«____»_____20_____г.

_____
(подпись)